

Año 3 ■ Número 28
Madrid
Mayo 2015
Tirada 30.000 ejemplares
Para anunciar su empresa:
91 356 35 74 - 667 773 370
publicidad@dsalamanca.es

DSalamanca

www.dsalamanca.es

EJEMPLAR GRATUITO

EL PERIÓDICO DEL DISTRITO SALAMANCA



Enfermera,
poetisa...
y nuestra
'Vecina
del mes'
Página 9

Julia de Campos

Foto: A.M.

Tema del mes:
**Día Internacional
del Libro 2015**

(Página 2)

**La Marea Blanca
vuelve a la calle
el 10 de mayo**

(Página 4)

**Los árboles
continúan
protagonizando el
pleno del Distrito**

(Página 5)

**Celebradas
jornadas sobre
municipalismo**

(Página 10)



**Barrio 44: arte
y cultura en
La Guindalera**

(Página 17)

Vecinos... y candidatos

(Páginas 6 y 7)

195€
gafas progresivas
monturas + lentes orgánicas antirreflejantes

Oferta válida hasta el 31/12/2015, no acumulable a otras ofertas; IVA incluido.
Montura EVOLENS con lentes progresivos orgánicos antirreflejantes hasta +/- 4 dp esf y - 2 dp cil.

Plaza de Manuel Becerra, 18
Bravo Murillo, 166 (Estrecho)
Alberto Aguilera, 62 (Argüelles)
Alcalá, 388 (Pueblo Nuevo)
Plaza de Legazpi, 1 (Legazpi)
Monforte de Lemos, 101 (Bº del Pilar)
O'Donnell, 11 (Príncipe de Vergara)

OPTICA ROMA 50 AÑOS
Nuestra experiencia, tu futuro.

opticaroma.com
91 309 68 58



‘Estamos en la edad de oro DE LA LITERATURA’

Julia de Campos, enfermera, poetisa y vecina del barrio desde hace 34 años

ÁFRICA MARTÍNEZ

Este mes entrevistamos a Julia de Campos Monsalve, manchega de 64 años, enfermera, poetisa y vecina del barrio desde hace 34. Está siendo noticia por la publicación de su libro de poesía satírica *A vueltas con Don Quijote*. *Don Quijote y algunas de sus andanzas, con su orondo escudero Sancho Panza*, que se ha presentando en los actos organizados en Castilla-La Mancha, así como en Madrid, con motivo del IV Centenario de la Publicación de la Segunda Parte de El Quijote. Anteriormente ha escrito libros y obras de teatro para niños, así como poesía sobre Madrid, sus calles y sus toreros.

¿En sus propias palabras, quién es Julia de Campos Monsalve?

Pues yo me definiría como una persona cercana, abierta, comunicativa y familiar, con ganas de aprender cosas nuevas cada día.

¿Cuál ha sido su trayectoria?

Mi trayectoria ha estado vinculada mayormente al mundo de la enfermería y hospitalario, donde se palpa el dolor, la fragilidad de la

vida humana y en ocasiones una sonrisa de las personas que sufren, y también mi faceta familiar al cuidado de mis hijos. Aunque nunca he dejado de escribir.

¿Y su mayor reto?

No podría enumerar ninguno en particular, pero sí recuerdo algo que me propuse cuando Obama llegó a la Casa Blanca: hacerle una poesía, *Obama, ¡oh rey Obama!* Se la escribí y me mandó una carta dándome las gracias, contándome que le había resultado muy trascendente.

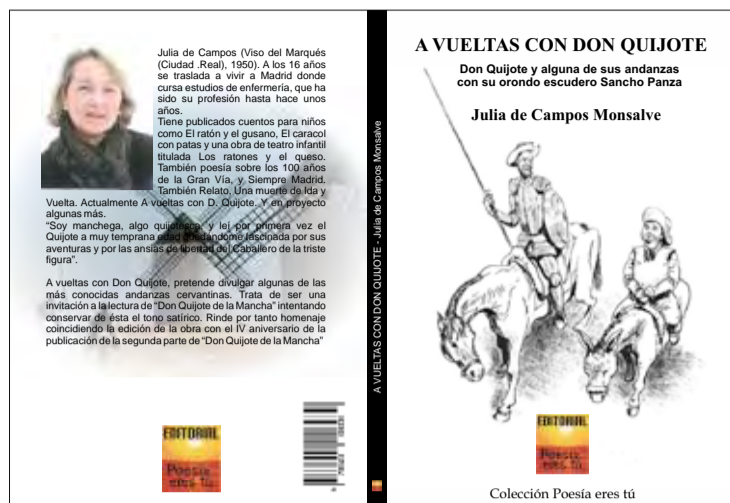
Enfermera de profesión, ¿qué le impulsa a escribir?

Bueno, las enfermeras siempre hemos escrito aquello que nos acontece en nuestro quehacer diario. Creo que mi afición literaria me viene desde que aprendí a escribir, ya que siempre me ha gustado fabular y contar historias, como esta de mi libro *A vueltas con D. Quijote* y otras muchas.

¿Por qué *El Quijote*?

Mi vida ha estado muy vinculada al *Quijote*, ya que soy manchega, y en mi familia se ha vivido mucho el mundo literario de Cer-

vantes. Mi padre tenía un *Quijote* de 1915, y yo me pasaba la vida leyendo ese libro, que me parecía



un gran cuento, con personajes fabulosos.

¿Cómo ve el presente y el futuro de la literatura en Madrid?

El presente lo veo halagüeño, pues hay un amplio sector de la juventud que se bebe los libros, aunque también tengo que decir que hay personas que leen bastante poco, a pesar de que estamos en la edad de oro de la literatura, pues hay grandes escritores, maduros y jóvenes.

¿Cuál sería su recomendación para los que empiezan?

Que no desfallezcan en su idea de avanzar, aunque escribir es duro y te aísla un poco del mundo. Se necesita fuerza de voluntad, aislarse y capacidad para

crear cada día cosas nuevas. Y les doy un mensaje de optimismo: hoy es más fácil escribir que en los tiempos del *Quijote*, ja, ja, ja...

¿Proyectos a futuro que nos pueda adelantar?

Estoy terminando el libro *Nuevas visiones de Santa Teresa*. Hay una parte de este dedicada a poesía mística y otra parte a la cocina de los conventos. Aquí les dejo una pequeña estrofa: “En tus clavos señor pongo cruz / henchida del amor y la esperanza / en aras de que alcance la virtud / en un mundo del cual no hay semejanza”.

También sobre las enfermedades en la época del *Quijote*, y algo que no tiene que ver con la literatura, pero que pertenece a mi mundo profesional: *Método para mejorar y prevenir las mastopatías fibroquísticas benignas. Fortalecer el suelo pélvico de manera natural*.

Y para terminar, ¿cómo es su relación con Distrito Salamanca?

Mi relación con mi distrito es abierta, cercana. Soy persona bastante conocida por mi profesión y por haber trabajado algunos años en un hospital público de la zona, el Hospital de La Princesa. Me gusta relacionarme con los vecinos, pues siempre se aprenden cosas nuevas en esa interacción.

BIBLIOGRAFÍA

- El ratón y el gusano.*
- El caracol con patas.*
- El gazapo y la gallina.*
- Los ratones y el queso.*
- 100 años de la Gran Vía.*
- Siempre Madrid.*
- Una muerte de ida y vuelta.*
- Poesía pasodoble a José Tomas.*

¿QUIERES FORMARTE GRATUITAMENTE?

SANROMAN, Consultora líder en Formación, te ofrece la oportunidad de acceder a un amplio abanico de

Cursos Subvencionados para

AUTÓNOMOS, TRABAJADORES y DESEMPLEADOS en las temáticas más demandadas:

Idiomas Comercio Internacional Marketing Online

TICs eCommerce Coaching

¿A qué esperas? ¡Ocasiones así no se te presentarán todos los días!

SANROMAN
Consultoría y Formación

Contáctanos:

91 309 11 92

info@sanroman.com

www.sanroman.com/cursos-gratuitos.php

Calle Maldonado 56, 28006 (Diego de León)

